

2020

1^{er} concert du dimanche
Dimanche 25 octobre, 17h
Aula de l'Université, Fribourg

Mozart
Bartók

Divertimento en si bémol majeur KV 137
Concerto pour violon n° 2
Gyula Stuller, violon

Parrainé par la Banque cantonale de Fribourg

2^e concert du dimanche
Dimanche 22 novembre, 17h
Eglise de la Visitation, Fribourg

Hindemith
J.S. Bach

Trauermusik pour alto et orchestre
Choral BWV 668 / Sarabande BWV 1008 pour alto solo / Ricercare a 6 BWV 1079

Schubert

Sonate «Arpeggione» pour alto et orchestre
Lars Anders Tomter, alto

Parrainé par Groupe E et la Bâloise

Concert de Noël
Dimanche 20 décembre, 17h
Aula de l'université, Fribourg

Sibelius
Schostakovich
Beethoven

Andante Festivo et Impromptu
Concerto pour violoncelle n° 2 op. 126
Cavatina
Thomas Demenga, violoncelle

Parrainé par ECAB

3^e concert du dimanche
Dimanche 27 janvier, 17h
Aula de l'Université, Fribourg

Mozart
Intégrale des
concertos
pour piano I

Concertos pour piano n° 5 et 25
Benjamin Engeli, piano

Parrainé par RFSA

4^e concert du dimanche
Dimanche 28 février, 17h
Aula de l'Université, Fribourg

Vivaldi
Chausson
Mozart
C.P.E. Bach

Ouvertures Olimpiade et Arsilda
Chanson perpétuelle pour soprano, piano et cordes
Air de Concert KV 505
Concerto pour violoncelle en la mineur
Sandrine Droin, soprano
Clémence Hirt, piano
Maximilian Hornung, violoncelle

Parrainé par TPF

2021

Concert des Rameaux
Dimanche 28 mars, 17h
Eglise des Cordeliers, Fribourg

Pergolesi
Haydn

Stabat Mater
Concerto pour violoncelle en ré majeur
Jennifer Pellagaud, soprano
Sékolène Bolard, alto
Les Pinsons du Sud, dir. Maude Fragnière
Knut Weber, violoncelle

Parrainé par JPF

5^e concert du dimanche
Dimanche 25 avril, 18h
Aula de l'Université, Fribourg

Mozart
Intégrale des
concertos
pour piano II

Concertos pour piano n° 18 et 21
Benjamin Engeli, piano

6^e concert du dimanche
Dimanche 30 mai, 18h
Jardins du Collège St-Michel, Fribourg
En cas de pluie, Aula de l'Université, Fribourg

Albrechtsberger
Purcell
Martin
Biber
J.S. Bach

Concerto pour trompette en mi bémol majeur
Fantasia upon One Note
Ballade pour alto
Battalia à 10
Sinfonia BWV 52
Jean-François Michel, trompette
Yukari Shimanuki, alto

Parrainé par la fondation Norbert Schenkel